

## Ma te raccoglie

## Quarta parte

(Andante sostenuto)

Canto (13) *p* Ma te rac-co-glie o Nin - fa Ma te rac-co-glie o Nin - fa

Quinto (13) *p* Ma te rac-co-glie o Nin - fa Ma te rac-co-glie o Nin - fa

Alto (13) *p* Ma te rac-co-glie o Nin - fa Ma te rac-co-glie o Nin - fa *f*

Tenore (13) *p* Ma te rac-co-glie o Nin - fa Ma te rac-co-glie o Nin - fa

Basso (13) *p* Ma te rac-co-glie o Nin - fa Ma te rac-co-glie o Nin - fa

Ma te rac-co-glie o Nin - fa Ma te rac-co-glie o Nin - fa

*f* O Nin - fa ingrembo'l cie - lo Io per te

*f* O Nin - fa ingrembo il cie - lo Io per te

Nin - fa in grem - - bo il cie - lo lo per te

*f* O Nin - fa in grem - bo il cie - lo Io per te mi - ro

O Nin - fa in grem - bo'l cie - lo Io per te

mi - ro ve - do - va la ter - ra De - ser - ti i bo - schi

mi - ro ve - do - va la ter - ra De - ser - ti i bo - schi

mi - ro ve - do - va la ter - ra De - ser - ti i bo - schi

ve - do - va la ter - ra De - ser - ti i bo - schi De - ser - ti i

mi - ro ve - do - va la ter - ra De - ser - ti i bo - schi

e cor-rer fium'il pian - to De-ser -  
 e cor-rer fiumi il pian - to De-ser -  
 e cor-rer fiumi il pian - to  
 bo - - - schi e cor-rer fiumi il pian - -  
 De-ser - - - ti i bo - schi

- - ti i bo - - - schi e cor rer fiumi il  
 - - ti i bo - - - schi e cor-rer fiumi il  
 e cor-rer fiumi il pian - to e cor-rer fiumi il  
 - to e cor-rer fiumi il pian - to e cor-rer fiu - mi il  
 De-ser-tii bo - - - schi e correr fium'il

pian - to E Dria-de e Na-pee del me-sto Glau - co  
 pian - to  
 pian - to E Dria-de e Na-pee del me-sto Glau - co  
 pian - to E Dria-de e Na-pee del me-sto Glau - co  
 pian - to

1) Nell'originale:

Ri-di - co - no i lamen - ti E Dria-de e Na-pee del me-sto

Ri-di - co - no i lamen - ti E Dria-de e Na-pee del me-sto

Ri-di - co - no i lamen - ti E Dria-de e Na-pee del me-sto

Ri-di - co - no i la-men - ti E Dria-de e Na-pee del me-sto

E Dria-de e Na-pee del me-sto

Glau-co Ri-di-co - no i lamen - ti e su la tom - ba

Glau-co Ri-di-co - no i lamen - ti e su la tom - ba

Glau-co Ri-di-co-no i lamen - ti e su la tom - ba

Glau-co Ri-di - co - no i lamen - ti e su la tom - ba

Glau-co Ri-di - co - no i lamen - ti e su la tom - ba

Can-tano i pregi de l'ama-to se - no e su la tom - ba

Can-tano i pregi de l'ama-to se - no e su la tom - ba

Can-tano i pregi de l'ama-to se - no e su la tom - ba

Can-tano i pregi de l'ama-to se - no e su la tom - ba

e su la tom - ba Can-ta-no i pregi de l'ama-to se-no

1) Nell'originale mancano queste due battute d'aspetto. 2) Nell'originale:

e su la tom - ba e su la tom -  
 Can - ta - no i pregi de l'a - ma - to se - no e su la tom -  
 Can - ta - no i pregi de l'a - ma - to se - no Can - ta - no i pregi de l'a - ma - to  
 e su la tom - ba Can - ta - no i pregi de l'a - ma - to

1) - ba *f* Can - ta - no i pregi de l'a -  
 - ba *p* e su la tom - ba e su la  
 se - no *p* Can - ta - no i pregi de l'a - ma - to se - no *f* E su la tom -  
 se - no *p* Can - ta - no i pregi de l'a - ma - to se - no  
 e su la tom - ba e su la

- ma - to se - no *p* Can - ta - no i pregi de l'a - ma - to se - no.  
 tom - ba *p* Can - ta - no i pregi de l'a - ma - to se - no.  
 - ba *p* Can - ta - no i pregi de l'a - ma - to se - no.  
 Can - ta - no i pregi de l'a - ma - to se - no a - ma - to se - no.  
 tom - ba Can - ta - no i pregi de l'a - ma - to se - no.

1) Nell'originale manca questa pausa di  $\frac{3}{4}$