

IV. CHEMINS

Léger et animé

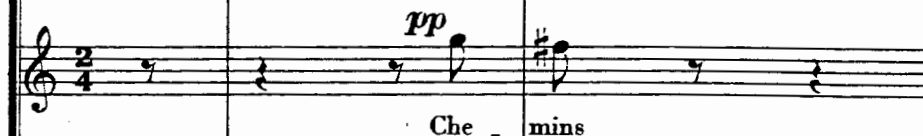
SOPRANI



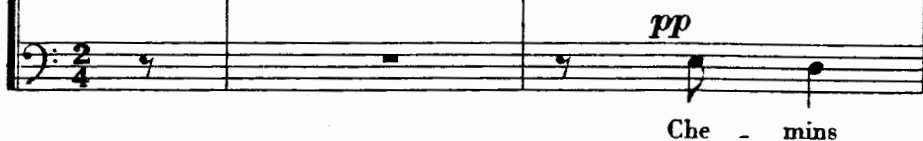
CONTRALTI



TÉNORS



BASSES



S. *pp* 3 *mp*
en - tre deux prés, que l'on dirait a - vec art de leur but

C. 3 *mp*
en - tre deux prés, Che - mins

T. 3 *mp*
en - tre deux prés, Che - mins

B. 3 *mp*
en - tre . deux prés, Che - mins

S. *p*
dé - tour - nés Che - mins Che - mins Che -

C. *p*
dé - tour - nés Che - mins Che - mins

T. *mp*
dé - tour - nés che - mins qui sou - vent n'ont de - vant eux rien

B. *p*
dé - tour - nés

S. *p*
- mins qui sou - vent n'ont de - vant - eux rien d'autre en fa - ce

C. *p*
- mins qui sou - vent n'ont de - vant - eux rien d'autre en fa - ce

T. *p*
d'autre en fa - - - - - ce

B. *p*
que

S. *mp* *pp*
que le pur es - pa - ce et la sai - son.

C. *mp* *pp*
que le pur es - pa - ce et la sai - son.

T. *pp*
et la sai - son.

B. *pp*
le pur es - pa - ce et la sai - son.